



1945 LA BELLE ET LA BÊTE de René Clément
& Jean Cocteau



1951 LES MAINS SALES de F. Rivers avec Daniel
Gélin, J. Castelot, Pierre Brasseur



1953 SENSO (Senso) de Luchino Visconti
avec Alida Valli



1953 LUCRÈCE BORGIA de Christian-Jaque
avec Pietro Capanna, Massimo Serato



1954 TORPILLES HUMAINES (Siluri umani)
d'Antonio Leonviola avec Raf Vallone



1957 SAIT-ON JAMAIS ? de Roger Vadim avec Françoise Arnoul



1955 IMPASSE DES VERTUS de Pierre Méré
avec Simone Paris, Isabelle Pia



1956 ET DIEU... CRÉA LA FEMME de Roger
Vadim avec Brigitte Bardot



1958 LE DÉSIR MÈNE LES HOMMES de Mick
Roussel avec Magali Noël



1958 UNE VIE d'Alexandre Astruc
avec Maria Schell



1958 L'ÎLE DU BOUT DU MONDE d'Edmond T.
Gréville avec Rossana Podesta



1958 J'IRAI CRACHER SUR VOS TOMBES
de Michel Gast avec Antonella Lualdi



1959 DEUX HOMMES SONT ARRIVÉS (Llegaron
dos hombres) d'E. Ardavin avec Mouloudji



1959 LE SERGENT X de Bernard Borderie
avec Noëlle Adam



1959 CIBLES VIVANTES (Altas variedades)
de Francisco Rovira Beleta avec Agnès Laurent



1960 TENDRE ET VIOLENTE ELISABETH
d'Henri Decoin avec Lucille St. Simon



1960 LES ADOLESCENTES (I dolci inganni)
d'Alberto Lattuada avec Catherine Spaak



1960 LA PROIE POUR L'OMBRE d'Alexandre
Astruc avec Annie Girardot



1961 ACCORD FINAL (Schlußakkord) de Wolfgang
Liebeneiner avec Eleanora Rossi-Drago



1961 LE JOUR LE PLUS LONG (The longest Day)
de Ken Annakin, Andrew Marton



1961 LA RÉCRÉATION de François Moreuil
& Fabien Collin avec Jean Seberg



1961 LES PARISIENNES, *Antonia* de Michel Boisrond avec Dany Robin



1961 LE CRIME NE PAIE PAS, *L'affaire Fenayrou* de Gérard Oury avec Annie Girardot



1962 UN CHIEN DANS UN JEU DE QUILLES de Fabien Collin avec Sophie Daumier



1962 LES SAINTES NITOUCHES de Pierre Montazel avec Marie-France Pisier



1963 LA BONNE SOUPE de Robert Thomas avec Marie Bell



1963 LORD JIM (Lord Jim) de Richard Brooks



1964 ET VINT LE JOUR DE LA VENGEANCE (Behold a pale horse) de F. Zinnemann avec Anthony Quinn



1965 LE VOL DU PHÉNIX (The Flight of the Phoenix) de Robert Aldrich avec James Stewart



1966 LES CORROMPUS (Die Hölle von Macao) de Frank Winterstein avec Nancy Kwan



1967 LA ROUTE DE CORINTHE de Claude Chabrol avec Jean Seberg



1968 CANDY de Chritian Marquand avec Ewa Aulin



1973 CIAO ! MANHATTAN de John Palmer & David Weisman avec Viva, Paul America



1976 VICTOIRE À ENTEBBE (Victory at Entebbe) de M.Chomsky avec Bibi Besch, Helmut Berger



1977 DE L'AUTRE CÔTÉ DE MINUIT (The other side of midnight) de Ch. Jarrott avec M-F. Pisier



1977 APOCALYPSE NOW (Apocalypse now) de Francis Ford Coppola avec Martin Sheen



1978 CAUSE TOUJOURS... TU M'INTÉRESSES d'Édouard Molinaro



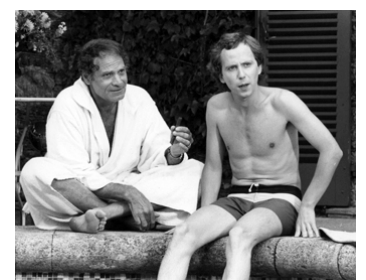
1979 BRIGADE MONDAINE, *La secte de Marrakech* d'Eddy Matalon avec Carole Chauvet



1980 JE VOUS AIME de Claude Berri avec Catherine Deneuve



1981 LE CHOIX DES ARMES d'Alain Corneau avec Yves Montand



1981 LE BEAU MONDE de Michel Polac avec Fabrice Luchini



1983 EMMANUELLE IV de Francis Leroi avec Mia Nygren, Deborah Power



1984 L'ÉTÉ PROCHAIN de Nadine Trintignant avec Claudia Cardinale



1985 ADIEU BLAIREAU de Bob Decourt avec Philippe Léotard



1986 LE TIROIR SECRET de Nadine Trintignant